

மாமா' ன் குழை.

இலக்குணவினாவிடை

ν_{τ}

10 6 5 4 3 2 1

ஆறுமுகநாவலரவர்கள்

செய்தது.



9 51

சிதம்பரசைவப்பிரகாசவித்தியாசாலைத்

தருமபரிபாலகர்

பெரன்னம்பலபிள்ளையால்

சென்னபட்டணம்

வித்தியா நுபாலனயந்திரசாலையில்

அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கக-ம் பதிப்பு.

இராசகேசகாரு அடிமீ.

பிசு அண்ணா - கடி.

(Copyright Registered.)

பரமபதி துணை.

இல் லணச்சுருக்கவிஞவிடை

முதலாவது

எழுத்ததிகாரம்.

க. எழுத்தியல்.

எழுத்துக்களின் பெயர்.

க.—தமிழ் பெயர்க்கணத்தில் உள்ள எழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

உயிரெழுத்து, மெய்யெழுத்து, உயிர்மெய்யெழுத்து, ஆய்நெய்யெழுத்து என நான்குவகைப்படும்.

உ.—உயிரெழுத்து எவை?

அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ இப்பன்னிரண்டும் உயிரெழுத்தாம்.

ங.—உயிரெழுத்து எத்தனை வகைப்படும்?

குற்றெழுத்து, நெட்டெழுத்து என இரண்டு வகைப்படும்.

ச.—சுற்றெழுத்து எவை?

அ, இ, உ, எ, ஓ இவ்வைந்துங் சுற்றெழுத்தாம்.

நி.—நெட்டெழுத்து எவை?

ஆ, ஈ, ஊ, ஞ, ஐ, ஒ, ஔ இவ்வேழும் நெட்டெழுத்தாம்.

கூ.—மெய்யெழுத்து எவை?

க, ங, ச, ஞ, ட், ண், த், ந, ப், ம், ய், ர், ல், வ், ழ், ள், ற், ன் இவ்வுதினெட்டு மெய்யெழுத்தாம்.

எ.—மெய்யெழுத்து எத்தனைவகைப்படும்?

வல்லெழுத்து, மெல்லெழுத்து, இடையெழுத்து என மூன்றுவகைப்படும்.

அ.—வல்லெழுத்து எவை?

க, ச, ட், த், ப், ற் இவ்வாறும் வல்லெழுத்தாம்.

கூ.—மெல்லெழுத்து எவை?

ங், ஞ், ண், ந், ம், ன் இவ்வாறும் மெல்லெழுத்தாம்.

கூ.—இடையெழுத்து எவை?

ய், ர், ல், வ், ழ், ள் இவ்வாறும் இடையெழுத்தாம்.

கக. — இவ்வெழுத்துக்களுள் ஒன்றுக்கொன்று இனமாவன உளவோ?

உயிர்களுள், அகரத்துக்கு அகரமும், இகரத்துக்கு சகரமும், உகரத்துக்கு ஊகரமும், எகரத்துக்கு ஏகரமும், ஐகரத்துக்கு இகரமும், ஒகரத்துக்கு ஓகரமும், ஔகரத்துக்கு உகரமும் இனமாவனவாம்.

மெய்களுள், ககரத்துக்கு நகரமும், சகரத்துக்கு ஞகரமும், டகரத்துக்கு ணகரமும், தகரத்துக்கு நகரமும், பகரத்துக்கு மகரமும், றகரத்துக்கு ளகரமும் இனமாவனவாம்.

கஉ.—உயிர்மெய்யெழுத்து எவை?

உயிரும் மெய்யுங் கூடி வழங்குகிற கம் முதல் னை ஈராக உள்ள இருதூற்றுப்பதினாலும் உயிர் மெய்யெழுத்தாம்.

கங.—ஆய்தவெழுத்து எது?

குற்றெழுத்துக்கும் உயிர்மெய்வல்லெழுத்துக்கும் நடுவே மூன்று புள்ளி வடிவையுடையதாய் வரும் ஓரெழுத்து ஆய்தவெழுத்தாம்.

உ-ம். எஃகு, அஃது.

கச.—ஆகத் தமிழ் நெடுங்கணக்கெழுத்துக்கள் எத்தனை?

உயிரெழுத்து	கஉ
மெய்யெழுத்து	கஅ
உயிர்மெய்யெழுத்து	உககா
அய்தம்	க

ஆ உசு

கரு.—சுட்டெழுத்து எவை?

அ, இ, உ இயமுன்னும், சுட்டுப்பொருளில்
வரும்போது, சுட்டெழுத்தாம்.

உ-ம். அவன், இவன், உவன்.
அவ்விடு, இவ்விடு, உவ்விடு.

கக.—வினுவெழுத்து எவை?

அ, எ, ஏ, ஓ என்னும் உயிரெழுத்து நான்கும்,
யா என்னும் உயிர்மெய்யெழுத்து ஒன்றும், வினாப்
பொருளில் வரும்போது, வினுவெழுத்தாம்.

உ-ம். அவனா, எவன், ஏது, இவனே, மரமோ,
யாவை.

கஎ.—குற்றியலுகரமாவது யாது?

தனிக்குற்றெழுத்தல்லாத மற்றையெழுத்துக்கூ
ளுக்குப் பின்னே சொல்லிறுதியிலே வல்லினமெய்
பின்மேல் ஏறி நிற்கும் உகரங் குற்றியலுகரமாம்.

அக்குற்றியலுகரம், சுற்றெழுத்தாகிய தனக்கு
அயலெழுத்தை கோக்கி, ஆறுவகைப்படும். உ-ம்.

நாகு.....நெடிற்றொடர்க்குற்றியலுகரம்.
வொகுஆய்தத்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.
வரகு.....உயிர்ந்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.
சச்சு.....வன்றொடர்க்குற்றியலுகரம்.
வண்டு.....மென்றொடர்க்குற்றியலுகரம்.
சாஸ்டு.....இடைத்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.

கஅ.—முற்றியலுகரமாவது யாது?

மெல்லினமெய்யின்மேலும் இடையினமெய்யின்
மேலும் ஏறிநின்றும் உகரமும், தனிக்குற்றெழுத்
தங்குற்பின் வல்லினமெய்யின்மேல் வறிநிற்கும்
உகரமும் முற்றியலுகரமாம்.

உ-ம. விம்மு, வாகு, அது.

எழுத்துக்களின் மாத்திரை.

கக.—ஒருமாத்திரையாவது யாது?

கண்ணிமைப்பொழுது அல்லது கைந்நொடிப்
பொழுது ஒருமாத்திரை.

உஉ.—எவ்வெவ்வெழுத்துக்கு எத்தனையெத்தனை
மாத்திரை?

நெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை இரண்டு; குறற்
றெழுத்துக்கு மாத்திரை ஒன்று; மெய்யெழுத்தி
க்கும ஆய்தவெழுத்துக்கும குற்றியலுகரத்துக்
குந் தனித்தனி மாத்திரை அரை.

உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரினள
வாகிய மாத்திரை ஒன்று; உயிர்மெய்நெட்டெழுத்
துக்கு ஏறிய உயிரினளவாகிய மாத்திரை இரண்டு.

மொழிபுறவெழுத்துக்கள்.

உக.—மொழிக்கு முதலில் நிற்கும் எழுத்துக்கள்
எவை?

பன்னிரண்டியிரெழுத்துக்களும், உயிரேறிய
க, ச, த, ந, ப, ம, வ, ய, ஞ என்னும் ஒன்பது
மெய்யெழுத்துக்களும், மொழிக்கு முதலில் நிற
கும் எழுத்துக்களாம்.

உ-ம. அணி, ஆடை, இலை, ஈரல், உரல், ஊர்தி,
எழு, ஏணி, ஐயம், ஒளி, ஒடு, ஒளவை.

கரி, சரி, தலை, நன்மை, பந்து, மணி, வயல்,
யமன், ஞமலி.

உஉ.—இவ்வொன்பது மெய்களுள், எத்தனை மெய்
கள் பன்னிரண்டியிரோடும் மொழிக்கு முதல் வரும்?

க, ச, த, ந, ப, ம என்னும் ஆறு மெய்களும், பன்னிரண்டுரிசோடும மொழிக்கு முந்தல்வரும்.

உங்.—ஐழி, த, வ, ய, ரு என்றும் முன்று மெய்களும் எகசனைமெய்களை உயிரோடு மொழிக்கு முதல்வரும்.

வகரம் எட்டுரிசோடும, யகரம் ஆறுரிசோடும, நகரம் நான்குரிசோடும, மொழிக்குமுந்தல்வரும்.

உ-ம. வலி வாரை, விளி, வீடு, வெளி, வேலை, வைபவ, வெளவால்.

யவனர், யானை, யுகம், யுகம், யோகம், யௌவனம்

ருமலி, ரூலம், ரெஷி, ரொள்கல்.

மொழியிற்றுதி யெழுத்துக்கள்.

உச.—மொழிக்கு இறுதியில் நிற்கும் எழுத்துக்கள் எவை?

எகரம் ஒழிந்த பதினொருபிரிவுகளும், ஞ், ண், ந், ம், ன், ய், ர், ல், வ், ழ், ள் என்னும் பதினொருமெய்களுமாகிய இருபத்திரண்டெழுத்துக்களும், மொழிக்கிறுதியில் நிற்கும் எழுத்துக்களாம்.

உ-ம். லிள, பஸா, கிளி, தீ, கமி, பு, சே, கை,
நொ, போ, வெள, உரிஞ், மண், வெளிந்,
மரம், பொன், காய, லோர், வேல், தெவ்,
யாழ், வாள்.

எழுத்துக்களின் சாரியை.

உரு.—எழுத்துக்கள் எப்படி வழங்கும்?

மெய்யெழுத்துக்கள் அகரச்சாரியையும், உயிர்
நெட்டெழுத்துக்கள் காரச்சாரியையும், உயிர்க்கு
ற்றெழுத்துக்களும் உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துக்க
ளும் கரங் காரம் என்னும் இரண்டு சாரியையும்
பெற்று வழங்கும்.

உ-ம். க, ங. எ-ம். அகாரம், ஐகாரம். எ-ம். அக
ரம், அகாரம். எ-ம். ககரம், ககாரம்.
எ-ம். வரும்.

எழுத்தியன் முற்றிற்று.

உ. ப த வி ய ல்.

உக.—பதமாவது யாது?

ஒரெழுத்தாலாயினும், இரண்டு முதலிய பல
வெழுத்துக்களாலாயினும், ஆக்கப்பட்டிப், பொ
ருளை அறிவிப்பதாம்.

உஎ.—அப்பதம் எத்தனை வகைப்படும்?

பகாப்பதம், பகுப்பதம் என இரண்டு வகைப்
படும்.

உஅ.—பகாப்பதமாவது யாது?

பகுக்கப்படாத இயல்பையுடைய பதமாம்.

உ-ம. நிலம், நீர்...பெயர்ப்பகாப்பதம்.

நட, வா ..வினைப்பகாப்பதம்.

மற்று, ஏ...இடைப்பகாப்பதம்.

உறு, நனி...உரிப்பகாப்பதம்.

உக.—பகுப்பதமாவது யாது?

பகுக்கப்படும் இயல்பையுடைய பதமாம்.

உ-ம். பொன்னன்...பெயர்ப்பகுப்பதம்.

நடந்தான்தெரிநிலைவினைப்பகுப்பதம்.

பெரியன்குறிப்புவினைப்பகுப்பதம்.

பகுபதவுறுப்பு.

௩௦.—பகுபதம் எத்தனையுறுப்புக்களினால் முடிவு பெறும்?

பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகாரம் என்னும் ஆறுறுப்புக்களுள்ளும், பகுதி விசுதி என்னும் இரண்டு முதலியவைகளினால் முடிவு பெறும்.

உ-ம். கூண் = கூன் (பகுதி) + ன் (விசுதி.)

உண்டான் = உண் (பகுதி) + ட் (இடைநிலை) + ஆன் (விசுதி.)

உண்டனன் = உண் (பகுதி) + ட் (இடைநிலை) + அன் (சாரியை) + அன் (விசுதி.)

பிடித்தனன் = பிடி (பகுதி) + த் (சந்தி) + த் (இடைநிலை) + அன் (சாரியை) + அன் (விசுதி.)

நடந்தனன் = நட (பகுதி) + த் (சந்தி) + த் (இடைநிலை) + அன் (சாரியை) + அன் (விசுதி) சந்தியால் வந்த தகரம் நகரமானது விகாரம்.

பகுதி.

௩௧.—பகுதிகளாவன யாவை?

பசுபதங்களின் முதலிலே நிற்கும் பகாப்பதங்
களாம்.

நஉ.—பெயர்ப்பசுபதங்களுக்குங் குறிப்புவினைப்
பசுபதங்களுக்கும் பகுதிகள் யாவை?

பொருட்பெயர், இடப்பெயர், காலப்பெயர், சினை
ப்பெயர், குணப்பெயர், தொழிற்பெயர் என்னும்
அறுவகைப் பெயர்களுமாம்.

உ-ம். பொன்னன், நில்த்தன், தையான், பல்லன்,
கரியன், நடையன். பெயர்ப்பசுபதங்க
ளுக்குங் குறிப்புவினை முற்றுப் பசுபத
ங்களுக்கும் உதாரணம் இவையே.

அவன், எவன், பிறன் எனப் பெயர்ப்பசுபதங்
களுக்குச் சிறுபான்மை இடைச்சொற்களும் பசு
திகளாய் வரும்.

நங.—தெரிநிலைவினைப் பசுபதங்களுக்குப் பகுதி
கள் யாவை?

நட, வா முதலிய வினைச்சொற்களாம்.

உ-ம். நட நடந்தான்; வா வந்தான்.

சித்திரம் சித்திரித்தான், போல் போன்றான்,
சால் சான்றான் எனத் தெரிநிலைவினைப் பசுபதங்க
ளுக்குச் சிறுபான்மை பெயர்ச்சொல் இடைச்
சொல் உரிச்சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

நச.—நட, வா முதலிய தெரிநிலைவினைப் பகுதிகள் பிறவினைப் பகுதிகளாமிடத்து எப்படி வரும்?

சில பகுதிகள் வி, பி, து, ச என்னும் விசுதிகள் பெற்றும், சில பகுதிகள் நடுவே உள்ள மெல்லொற்று வல்லொற்றாய்த் திரியப்பெற்றும், சில பகுதிகள் நடுவே ஒற்றிரட்டப்பெற்றும், பிறவினைப் பகுதிகளாய் வரும்.

உ-ம். (க.) செய், செய்வி, செய்வித்தான்.

நட, நடப்பி, நடப்பித்தான்.

நட, நடத்து, நடத்தினான்.

பாய், பாய்ச்சு, பாய்ச்சினான்.

(உ.) உறங்கு, உறக்கு, உறக்கினான்.

உருகு, உருக்கு, உருக்கினான்.

வி கு தி.

நரு.—விசுதிகளாவன யாவை?

பகுபதங்களின் இறுதியிலே நிற்கும் இடைப்பகாப்பதங்களாம்.

நசு.—பெயர்விசுதிகள் எவை?

அன், ஆன், ன், அள், ஆள், இ, ள், அர், ஆர், மார், கள், ர், து, அ, வை என்னும் பதினைந்தும் பிறவுமாம்.

உ-ம்.—குழையன், வானத்தான், பிறன், குழையன், வானத்தான், பொன்னி, பிறன், குழையர், வானத்தார், தேவிமார், கோக்கள், பிறர், அது, குழையன், அவை.

௩௪.—தொழிற்பெயர் விசுதிகள் எவை?

தல், அல், அம், ஐ, கை, வை, கு, பு, உ, தி, சி, வி, உள், காடு, பாடு, மை, து என்னும் பதினேழும் பிறவுமாம்.

உ-ம். நடத்தல், ஆடல், வாட்டம், கொலை, நடக்கை, பார்வை, போக்கு, நடப்பு, வரவு, மறதி, புணர்ச்சி, புலவி, விக்ஞன், சாக்காடு, கோட்பாடு, நடவாமை, பாய்த்து.

௩௫.—பண்புப்பெயர் விசுதிகள் எவை?

மை, ஐ, சி, பு, உ, கு, நி, று, அம், நர் என்னும் பத்தும் பிறவுமாம்.

உ-ம். நன்மை, தொல்லை, மாட்சி, மாண்பு, மழவு, நன்கு, நன்றி, நன்று, நலம், நன்னர்.

௩௬.—வினைமுற்று விசுதிகள் எவை?

(க.) அன், ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், து, று, அ, ஆ, ஏன், அம், ஏம், ஓம், ஐ, ஆய், ஈர், உம், மின், ஏல், க என்னும் இருபத்தொன்றும் பிறவுந் தெரிநிலைவினைமுற்று விசுதிகளாம்.

உ-ம். நடந்தனன், நடந்தான், நடந்தனள், நடந்தாள், நடந்தனர், நடந்தார், நடந்தது, போயிற்று, நடந்தன, நடவா, நடந்தேன், நடப்பம், நடப்பேம், நடப்போம், நடந்தனை, நடந்தாய், நடந்தீர், நடவும், நடமின், நடவேல், நடக்க.

(உ.) இவ்விருபத்தொரு விசுதிகளுள், அ, உம், மின், ஏல், க என்னும் ஐந்துமொழிந்த பதினாறுங் குறிப்புவினைமுற்றுக்களுக்கும் விசுதிகளாம்.

உ-ம். கரியன், கரியான், கரியள், கரியாள், கரியர், கரியார், கரிது, குழையிற்று, கரியன, கரியேன், கரியம், கரியேம், கரியோம், கரியை, கரியாய், கரியீர்.

ச௦.—பெயரெச்சவிசுதிகள் எவை?

(க.) அ, உம் என்னும் இரண்டுந் தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்ச விசுதிகளாம்.

உ-ம். செய்த, செய்கின்ற, செய்யும்.

(உ.) குறிப்புவினைப்பெயரெச்சத்துக்கு, இவை களுள், அ ஒன்றே விசுதியாம்.

உ-ம். கரியா.

சக.—வினையெச்சவிசுதிகள் எவை.

(க.) உ, இ, ய், ஆ, கு, இன், ஆல், கால், மல், மே எனனும் பத்துந் தெரிநிலைவினையெச்சவிசுதி களாம்.

உ-ம். நடந்து, ஓடி, போய், உண்ண, உணற்கு, உண்ணின், உண்டால், உண்டக்கால், உண்ணாமல், உண்ணமே.

(உ.) குறிப்புவினையெச்சத்துக்கு, இவ்விசுதிக ளுள், ஆ, ஆல், கால், மல், மே என்பவைகளோடு ஆ, நி என்பவைகளும் விசுதிகளாம்.

உ-ம். மெல்ல, அல்லால், அல்லாக்கால், அல்லா மல், அல்லாமே, அல்லது, அன்றி.

சஉ.—இதுவரையுங் கூறிய விசுதிகளே யன்றிப் பிறவிசுதிகளும் உண்டா?

உண்டு, அவை வருமாறு:—

(க.) இ, ஐ, அம் என்னும் மூன்று விசுதிக ளும் வினைமுதற்பொருளையுஞ் செயப்படுபொருளை யுங் கருவிப்பொருளையும் உணர்த்தும்.

உ-ம். (க.) அலரி, பறவை, எச்சம்.

(உ) ஊருணி, தொடை, தேட்டம்.

(ங) மண்வெட்டி, பார்வை, நோக்கம்.

(உ.) விடு, ஒழி விசுதிகள் துணிவுப்பொருளு ணர்த்தும்.

உ-ம். வந்துவிட்டான், கேட்டொழிந்தான்.

(௩.) கொள்விசூதி தற்செயலுணர்த்தும்.

உ-ம். அடித்துக்கொண்டான்.

(௪.) படு, உண் விசூதிகள் செயப்பாட்டுவினைப் பொருளுணர்த்தும்.

உ-ம். கட்டப்பட்டான், கட்டுண்டான்.

(௫.) மைவிசூதி தன்மைப்பொருளுணர்த்தும்.

உ-ம். பொன்மை, ஆண்மை.

(௬.) இரு, இடு என்பன, தமக்கென வேறு பொருளின்றிப், பகுதிப்பொருள் விசூதியாய் வரும்.

உ-ம். எழுந்திருக்கின்றான், உரைத்திருக்கின்றான்.

இடைநிலை.

சா.—இடைநிலை எத்தனைவகைப்படும்?

பெயரிடைநிலை, வினையிடைநிலை என இரண்டு வகைப்படும்.

சச.—பெயரிடைநிலைகள் எவை?

பெயர்ப்பகுபதத்திலே பகுதி விசூதிகளை வேறு பிரித்துப் பார்க்கும்போது, அவ்விரண்டுக்கும் இடைநிற்பவையெல்லாம் பெயரிடைநிலைகளாம்.

உ-ம். அறிஞன் [ஞ இடைநிலை]
 ஒதுவான் [வ இடைநிலை]
 வலைச்சி [ச இடைநிலை]
 வண்ணாத்தி [த இடைநிலை]

சரு.—வினையிடைநிலைகள் எத்தனைவகைப்படும்?

இறந்தகாலவிடைநிலை, நிகழ்காலவிடைநிலை,
 எதிர்காலவிடைநிலை என மூன்றுவகைப்படும்.

சசு.—இறந்தகாலவிடைநிலைகள் எவை?

த், ட், ற், இன் என்னு நான்குமாம்.

உ-ம். செய்தான், உண்டான், தின்றான், ஓடினான்.

சஎ. நிகழ்காலவிடைநிலைகள் எவை?

ஆகின்ற, கின்ற, கிறு என்னும் மூன்றுமாம்.

உ-ம். நடவாநின்றான், நடக்கின்றான், நடக்கிறான்.

சஅ.—எதிர்காலவிடைநிலைகள் எவை?

ப், வ் என்னும் இரண்டுமாம்.

உ-ம். நடப்பான், செய்வான்.

சக.—எதிர்மறையிடைநிலைகள் எவை?

இல், அல், ஆ என்னும் மூன்றுமாம். இவற்றுள், ஆகாரவிடைநிலை, வருமெழுத்து மெய்யாயிற் கெடாதும், உயிராயிற் கெட்டும், வரும்.

உ-ம். (க.) நடந்திலன், நடக்கின்றிலன்.

(உ.) உண்ணலன்.

(ங.) உண்ணாதான், உண்ணான். [உண்ணாதான் என்பதிலே தகரமெய் எழுத்துப் பேறு.]

வினாதி காலங்காட்டல்.

நா.—மேற்சொல்லிய வினையிடைநிலைகளே ஏலாது வினாதினாலே காலங்காட்டும் வினையும் உண்டோ?

சில உண்டு; அவை, முன்னிலையேவல் வினைமுற்றுக்களும், வியங்கோள் வினைமுற்றும், செய்யுமென்வினைமுற்றும், செய்யுமென் வாய்பாட்டுப் பெயரச்சமும், இகர யகரவீற்றுச் செய்தென் வாய்பாட்டு வினையெச்சமும், செய, செயின் என்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சங்களும்.

ச ர ி யை.

நா.—சாரியைகளாவன யாவை?

அன், இன், அல், அற்று, இற்று, அத்து, அம், ஆம், அ, ஆ, உ, ஏ, ஐ, கு, து, ன் என்னும் பதினாறும் பிறவுமாம்.

உ-ம். நடந்தனன், பசுவினெய், வளைஉல், பல
வற்றை, பதிற்றுப்பத்து, அகத்தன், புனி
யங்காய, மண்ணுங்கட்டி, நடந்தது,
இல்லாப்பொருள், உண்ணுவான், ஒன்
தேகால், இரட்டைப்பிள்ளை, உண்கு
வான், செய்துகொண்டான், ஆன்.

ச ந தி.

நிஉ.—சந்திகளாவன யாவை?

இனிப் புணரியலிற் சொல்லப்படுவனவாகிய
தோன்றல் முதலிய புணர்ச்சி விகாரம் மூன்று
மாம்.

வி க ர ம்.

நிங.—விகாரங்களாவன யாவை?

வலித்தல், மெலித்தல், நீட்டல், குறுக்கல்,
விரித்தல், தொகுத்தல், முதற்குறை, இடைக்
குறை, சுடைக்குறை என்னுஞ் செய்புள் விகாரம்
ஒன்பதுமாம்.

பதவியன் முற்றிற்று.



௩. புண ரி ய ல்.

ருச.—புணர்ச்சியாவது யாது?

நிலைமொழியும் வருமொழியும் ஒன்றுபடப் புணர்வதாம்.

ருரு.—அப்புணர்ச்சி எத்தனை வகைப்படும்?

வேற்றுமைப்புணர்ச்சி, அல்வழிப்புணர்ச்சி என இரண்டு வகைப்படும்.

ருசு.—வேற்றுமைப்புணர்ச்சியாவது யாது?

ஐ, ஆல், ரு, இன், அது, கண் என்னும் ஆறு ருபுகளும் இடையில் மறைந்தாயினும் வெளிப்பட்டாயினும் வரச், சொற்கள் புணர்வதாம். உ-ம்.

வேற்றுமைத்தொகை. வேற்றுமைவிரி.

நீர்க்குடித்தான்	[ஐ]	நீரைக்குடித்தான்.
கல்லெறிந்தான்	[ஆல்]	கல்லாலெறிந்தான்.
கொற்றன்மகன்	[ரு]	கொற்றனுக்குமகன்.
மலைவீழ்ருவி...	[இன்]	மலையின்வீழ்ருவி.
சாத்தன்கை...	[அது]	சாத்தனதுகை.
மலைநெல்.....	[கண்]	மலையின் கணைல்.

ருர.—அல்வழிப்புணர்ச்சியாவது யாது?

நிலைமொழியும் வருமொழியும் விகாரமின்றி
புணர்வதாம்.

உ-ம். பொன்மலை, ஒளிமணி.

சூ. — விசாரப்புணர்ச்சியாவது யாது?

நிலைமொழியேனும், வருமொழியேனும், இவ்வ்
ருமொழியுமேனும், தோன்றல், திரிதல், கெடுதல்
என்னும் மூன்று விகாரங்களுள் ஒன்றையாயினும்
பலவற்றையாயினும் பெற்றுப் புணர்வதாம்.

உ-ம். வாழைப்பழம்..தோன்றல்.

மட்குடம்.....திரிதல்.

மரவேர்.....கெடுதல்.

நிலப்பனை.....கெடுதல், தோன்றல்.

பனங்காய்.....கெடுதல், தோன்றல், திரிதல்.

மெய்க்குமுன் உயிர் புணர்தல்.

சூ. — மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், எப்ப
டிப் புணரும்?

(க.) மெய்யீற்றின்முன் உயிர் வந்தால் வந்த
உயிர் அந்த மெய்யின்மேல் ஏறும்.

உ-ம். ஆண், அழகு—ஆணழகு.

(உ.) தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த மெய்யீற்
றின் முன் உயிர் வந்தால் அந்த மெய் இரட்டி
க்கும்.

உ-ம். கல், எறிந்தான்—கல்லெறிந்தான்.

உயிர் முன் உயிர் புணர்தல்.

சுஉ.—உயிரீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், எப்படிப் புணரும்?

(க.) இ, ஈ, ஐ என்னும் முன்னுயிரீற்றின் முன்னும் உயிர் வந்தால், இடையில் யகரம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

உ-ம். மணி, அழகு — மணியழகு.
நீ, வரியும் — நீயெரியும்.
பனை, ஒலை — பனையோலை.

(உ.) கௌரவயிரீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், இடையில் யகரமாயினும் வகரமாயினும் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

உ-ம். அவனே, அழகன் — அவனேயழகன்.
சே, ஏறி — சேவேறி.

(ஈ.) அ, ஆ, உ, ஊ, ஒ, ஓ, ஔ என்னும் ஏழுயிரீற்றின் முன்னும் உயிர் வந்தால், இடையில் வகரம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

உ-ம். பல, அணி — பலவணி.
பலா, இலை — பலாவிலை.
திரு, அடி — திருவடி.
பூ, அரும்பு — பூவரும்பு.

நொ, அழகா — நொவ்வழகா.
கோ, அழகு — கோவழகு.
கெள, அழகு — கௌவழகு.

சுட்டு முன்னும் வினா முன்னும்

நாற்கணமும் புணர்தல்.

சுந.—முன்று சுட்டுமுன்னும் எகரவினாமுன்னும்
நாற்கணமும் வந்தால் எப்படிப்பணரும்?

யகரமொழிந்த பெய்கள்வந்தால், வந்தவொழி
த்து மிகும்; யகரமும் உயிரும் வந்தால், இடை
யில் வகரந் தோன்றும்.

உ-ம். அக்காலம்	எக்காலம்
அம்மலை	எம்மலை
அவ்வழி	எவ்வழி
அவ்யாளை	எவ்யாளை
அவ்வயிர்	எவ்வயிர்

குற்றகர முன்னுஞ் சில முற்றுகர முன்னும்
உயிரும் யகரமும் புணர்தல்.

சுச.—குற்றியலுகரவீற்றின் முன்னுஞ் சில முற்றி
யலுகரவீற்றின்முன்னும் உயிரும் யகரமும் வந்தால்
எப்படிப்பணரும்?

குற்றியலுகரம் உயிர்வந்தாற் றுனேறிநின்ற
மெய்யை விட்டுக் கெடும்; யகரம் வந்தால், இகர

முகத் திரியும். சில முற்றியனாகமும் இவ்விரு
விதிரும் பெறும்.

உ-ம். ஆடு, அரிது — ஆடரிது.
ஆடு, யாது — ஆடியாது.
கதவு, அரிது — கதவரிது.
கதவு, யாது — கதவிடாது.

உயிர் முன்னும் யாழ் மெய் முன்னும்
வல்லினம் புணர்தல்.

கரு.—உயிர்த்தின் முன்னும் யாழ் மெய்யீற்றின்
முன்னும் வல்லினம் வந்தால் எப்படிப்புணரும்?

உயிர்த்தின் முன்னும் யாழ் மெய்யீற்றின்
முன்னும் வரும் வல்லினம் பெரும்பாலும் மிகும்.

உ-ம். பலா, காய் — பலாக்காய்.
இந்த, சத்தம் — இந்தச்சத்தம்.
வாங்கி, தருவேன் — வாங்கித்தருவேன்.
சாரை, பாம்பு — சாரைப்பாம்பு.
பொய், செல்வம் — பொய்ச்செல்வம்.
தேர், கால் — தேர்க்கால்.
தமிழ், கல்வி — தமிழ்க்கல்வி.

கக.—உயிர்த்தின் முன்னும் யாழ் மெய்யீற்றின்
முன்னும் வரும் வல்லினம் எவ்வெவ்விடங்களில்
இயல்பாம்?

(க.) உயிரீற்று வினாப்பெயருக்கும், அகரவீற்றுப்பெயரெச்சத்துக்கும், அகரவீற்றிறீற்றிணைப்பன்மைப்பெயருக்கும், நீ என்னும் பொதுப்பெயருக்கும், அது இது உது என்னுஞ் சுட்டுப்பெயர்களுக்கும், எது என்னும் வினாப்பெயருக்கும், ஒரு இரு அறு எழு என்னும் விகாரவெண்ணுப்பெயர்களுக்கும், முன்றும் அறும் வேற்றுபையுருபுகளுக்கும், முன் வரும் வல்லினம் இயல்பாம்.

உ-ம். அவனா கொடுத்தான் நானே தந்தேன	} வினாப்பெயர்.
உண்ட குதிரை கரிய சாத்தன்	} பெயரெச்சம்.
பல குதிரை சில தந்தான்	} அஃறிணைப்பன்மைப்பெயர்.
நீ கண்டாய் நீ போனாய்	} பொதுப்பெயர்.
அது குறிது இது தந்தான்	} சுட்டுப்பெயர்.
எது பெரிது எது பெற்றான்	} வினாப்பெயர்.
ஒருகை இருசெவி அறுகுணம் எழுபுவி	} விகாரவெண்ணுப்பெயர்.

சாத்தனெடு சென்றன் முன்றனருடி.

என்னு தலை

அறனருடி.

(உ.) உயிரையும ய ர மு மெய்யையும் இறுதி யாக உடைய விளிப்பெயருக்கும், உயர்திணைப்பெ யர் பொதுப்பெயர்களுக்கும், வினைமுற்றுக்கும், வினைத்தொகைக்கும் முன் வரும் வல்லினம் இய ல்பாம்.

உ-ம். சாத்தா கேள்

தம்பீ தா

நங்காய் பார்

பெரியீர் போயின்

குதும்புழ் போ

நம்பி குறியன்

நம்பி கை

வீடலை சிறியன்

சேய் பெரியன்

அவர் தலை

சாத்தி குறியள்

சாத்தி குறிது

சாத்தி கால்

தாய் கொடியள்

தாய் கொடிது

தாய் கை

உண்டன குதிரைகள்

உண்ண குதிரைகள்

வந்தனை சாத்தா

வந்தாய் பூதா

உண்டார் புலவர்

வாழ் பூதா

விளிப்பெயர்.

உயிர்திணைப்
பெயர்.

பொதுப்பெயர்.

வினைமுற்று.

விரிசுடர்	}	வினைத்தொகை.
அடுகளிது		
வளைகலம்		
செய்கடன்		
குளிர்காற்று		
வீழ்புனல்		

முகரமெய் உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களுக்கு ஈருகாது. ரகரமெய் பொதுப்பெயர்க்கு ஈருகாது.

(௩.) இகர ஐகாரங்களுையும் ய ர மு மெய்களை பும் இறுதியாகவுடைய அஃறிணைப்பெயர்களுக்கு முன்வரும் வல்லினம் பெய்வாய்த்தொடரிலும் உயமைத்தொகையிலும் இயல்பாம்.

உ-ம். பருத்தி குறிது	}	எழுவாய்.
யானை பெரிது		
நாய் தீது		
வேர் சிறிது		
யாழ் பெரிது		
பரணி கார்த்திகை	}	உம்மைத்தொகை.
யானை குதிரை		
பேய் பூதம்		
நீர் கனல்		
இகழ் புகழ்		

(௪.) என்ன என்னும் வினாவுக்கும், வினையை யடுத்த படியென்னுஞ் சொல்லுக்கும், தனை என்னுஞ் சொல்லுக்கும் முன் வரும் வல்லினம் இயல்பாம்.

உ-ம். என்னசெய்தி, வரும்படி சொன்னான்,
எத்தனை பணம்.

குற்றியலுகர வீறு..

கூஎ.—அறுவகைக் குற்றியலுகரங்களுள்ளும் எவ்
வெவைகளின் முன்வரும் வல்லினம் எவ்வெவ்விட
ங்களில் இயல்பாம்.

(க.) வன்றொடர்க்குற்றியலுகரத்தின் முன்வ
ரும் வல்லினம் முன்னிலையேவல்லினைமுற்றுத்
தொடரிலும், வினைத்தொகையிலும் இயல்பாம்.

உ-ம். சுட்டுகொற்றா, நாட்டுபுகழ்.

(உ.) மென்றொடர்க்குற்றியலுகரத்தின் முன்
வரும் வல்லினம் அல்வழியில் இயல்பாம்.

உ-ம். குரங்குகடிது, நடந்துசென்றான்.

(ங.) நெடிற்றொடர், ஆய்தத்தொடர், உயிர்த்
தொடர், இடைத்தொடர் என்னும் இந்நான்குதொ
டர்க் குற்றியலுகரங்களின் முன்னும் வரும் வல்
லினம் இருவழியிலும் இயல்பாம். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

நாகு சுடிது

நாகுகால்

எஃகு கொடிது

எஃகு கூர்மை

வரகு சிறிது

வரகு சோறு

தெள்கு பெரிது

தெள்கு பெருமை.

கூஅ.—இசுர லுகரவீற்று சென்றெடுடர்க்குற்றிய லுகரமொழிகளிலும், உயிர்க்கொடர்க் குற்றியலுகர மொழிகளிலும், ஈற்றுலுகரமேறிய டகர றகர மெய்கள் நாற்கணமும் வரப்பெறும்பாலும் எவ்வழியில் இரட்டித்து வரும்?

அவ்வெண்ணெய்களும் பெறுமா லும வேற்று மையிலும், அவ்வழியிற் பண்புத்தொகையிலும் இரட்டித்து வரும். உ-ம்.

வேற்றுமை. பண்புத்தொகை.

மாட்டடி வரட்டாடு

ஆற்றுப்பெருக்கு வெளிற்றுப்பனை.

எருத்துமாடு எனச் சிறுபான்மை பிறவொழிநீரட் டுதலு முண்டு.

கூக.—மென்றெடுடர்க்குற்றுகர மொழிகளுள்ளே சில நாற்கணமும் வந்து புணர வன்றெடுடராயத் திரி தலும் உண்டோ?

வேற்றுமையிலும், அவ்வழியிலே பண்புத்தொ கையிலும், உவமைத்தொகையிலும் சில மென் றெடுடர்க் குற்றியலுகரமொழிகள் வன்றெடுடராய்த் திரிந்து வருதலும் உண்டு. உ-ம்.

இரும்பு, சட்டி —இருப்புச்சட்டி } வேற்றுமை.
கனறு, ஆ —கற்று

என்பு, உடம்பு —எற்புடம்பு [பண்புத்தொகை.]

இரும்பு, நெஞ்சம்—இருப்புநெஞ்சம் [உவமைத் தொகை.]

எ0.--சில மென்றெடர்க் குற்றிய ஐகரமொழிகள்
சுற்றில் ஐகராச்சாரியை பெறுவருதலும் உண்டோ?

சிலமென்றெடர் ஐகராச்சாரியை பெறுதலும்
உண்டு. உ-ம்.

இன்று, நாள்—இற்றைநாள் [பண்புத்தொகை.]

ஆன்று, கூலி—ஆற்றைக்கூலி [வேற்றுமை]

நேற்றைத்தினம், நேற்றைக்கூலி என வன்றெடர்
ஐகராச்சாரியை பெறுதலும் உண்டு.

மெல்லின மிருதல்.

எக.—வல்லினமன்றி மெல்லினம் எவ்விடத்தும்
மிசுதலில்லையா?

தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த யகரத்தின்
முன்னும், தனி ஐகரத்தின் முன்னும் வரும்
மெல்லினம் மிகும்.

உ-ம். மெய், ஞானம்—மெய்ஞ்ஞானம்

செய், நன்றி —செய்ந்நன்றி

கை, மாறு —கைம்மாறு.

ணகர னகர வீறு.

எஉ.—ணகரத்தின் முன்னும் னகரத்தின் முன்
னும் வல்லினம் வந்தால், எப்படிப் புணரும்?

வேற்றுமையில் ணகரம் டகரமாகவும் னகரம்
தகரமாகவுந் திரியும்; அல்வழியில் இயல்பாம்.
உ - ம்.

வேற்றுமை.

மண், சூடம்—மட்டுடம்
பொன், சூடம்—பொற்சூடம்.

அல்வழி.

மண், பொறு—மண்பெரிது.
பொன், சூறிது —பொன்சூறிது.

எங்.—ணகர னகரங்கள் எவ்விடத்துங் கெடுதலில்லை?

தணிக்முற்றெழுத்தைத் சாராத னகர னகரங்கள் வருமொழிமுதலில் உள்ள நகரத் திரிந்தபில் கெடுவர். உ-ம்,

வேற்றுமை.

தூண், நன்மை—தூணன்மை.
பசும்பொன், நன்மை--பசும்பொன்ன்மை.

அல்வழி.

தூண், நன்று—தூணன்று.
பசும்பொன், நன்று—பசும்பொன்ன்று.

லகர ளகர வீறு.

எசு.—லகர ளகரங்களின முன் வல்லினம் வந்தால் எப்படிப்படும?

வேற்றுமையில் லகரம் நகரமாகவும், ளகரம் டகரமாகவுந் திரியும்; அல்வழியில் இயல்பாம். உ - ம்.

வேற்றுமை.

தல், சட்டி — கற்சட்டி.
புள், சிறை — புட்சிறை.

அல்வழி.

வேல், கொடிது — வேல்கொடிது.
வாள், சிறிது — வாள்சிறிது.

எடு.—லகர ளகரங்களின் முன் மெல்லினம் வந்தால் எப்படிப் புணரும்?

இருவழியிலும் லகரம் னகரமாகவும், னகரம் னகரமாகவுந் திரிபும். உ-ம்.

வேற்றுமை.

கல், நீட்சி — கன்னீட்சி.
எள், நெய் — எண்ணெய்.

அல்வழி.

கல், மறைந்தது — கன்மறைந்தது.
எள், நிறைந்தது — எண்ணிறைந்தது.

எசு.—லகர ளகரங்கள் எவ்விடத்துங் கெடுதலில்லையா?

தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத லகர ளகரங்கள், அல்வழியில் வந்த தகரந் திரிந்த பின்னுங், இருவழியிலும் வந்த நகரந் திரிந்த பின்னுங் கெடும். உ-ம்.

அல்வழி.

தோன்றல், தீயன்—தோன்றறீயன்.
வேள், தீயன்—வேடயன்.

வேற்றுமை.

தேரன்றல், நன்மை—தேரன்றன்மை.
வேள், நன்மை—வேண்ணன்மை.

அல்வழி.

தேரன்றல், நல்லன்—தேரன்றன்ல்லன்.
வேள், நல்லன்—வேண்ணல்லன்.

தகர நகரந் திரிதல்.

எள.—ணகர லகரங்களின் முன் வருந் தகர நகரங்கள் எவ்வாறும்?

தகரம் நகரமாகவும், நகரம் ணகரமாகவுந் திரியும்.

உ-ம். பொன், தீது—பொன்றீது.
கல், தீது—கற்றீது.
பொன், நன்மை—பொன்னன்மை.
கல், நன்மை—கன்னன்மை.

எஅ.—ணகர ளகரங்களின் முன் வருந் தகர நகரங்கள் எவ்வாறும்?

தகரம் டகரமாகவும், நகரம் ணகரமாகவுந் திரியும்.

உ-ம். மண், தீது — மண்டீது.
முள், தீது — முட்டீது.
கவண், நெடிது — கவண்ணெடிது.
அருள், நலம் — அருண்ணலம்.

பொதுப்பெயர் உயர்திணைப்பெயர்க

ளீற்று ண ன ல ள்.

எக.—பொதுப்பெயர் உயர்திணைப் பெயர்களின் ஈற்று ணகர னகர லகர ளகரங்களும், வல்லினம் வந்தால், வேற்றுமையிலே திரிந்தே வருமா?

திரியாது இயல்பாம். உ-ம்.

பொதுப்பெயர்.

உயர்திணைப்பெயர்.

ஆண்கை

அவன்குணம்

சாத்தன்செவி

தோன்றல்செவி

தூங்கல்கை

அவள்கை.

மகர வீற்று.

அ0.—மகரத்தின் முன் நாற்கணமும் வந்தால் எப்படிப் புணரும்?

(க.) வல்லினம் வந்தால், அல்வழியில் வருமெழுத்துக்கு இனவெழுத்தாகத் திரியும்; வேற்றுமையில் மகரங் கெட வரும் வல்லின மிகும்.

அல்வழி.

மரம், குறிது — மரங்குறிது.

வேற்றுமை.

மரம், கொம்பு — மரக்கொம்பு.

(உ.) மெல்லினம் வந்தால் இருவழியிலுங்கெடும்.

உ-ம். மரம், நீண்டது—மரநீண்டது.

மரம், நார்—மரநார்.

(௩.) மகரம், உயிரும் இடையினமும் வந்தால், வேற்றுமையிலே கெடும்; அல்வழியிலே பெரும் பாலுங் கெடாது நிற்கும். உ-ம்.

வேற்றுமை.

மரம், அடி — மரவடி.

மரம், வேர் — மரவேர்.

அல்வழி.

மரம், அரிது — மரமரிது.

மரம், வலிது — மரம்வலிது.

அக.—தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த மகரமெய் நாற்கணமும் வந்தால், இருவழியிலும் எவ்வாறும்?

கெடாது நிற்கும்; க ச த வந்தால் இனமெல் லெழுத்தாகவும், ஞ ந வந்தால் அவ்வந்தவெழுத் தாகவுந் திரியும்.

உ-ம். உம், அருள் — உம்மருள்.

உம், பெருமை — உம்பெருமை.

நம், வளம் — நம்வளம்.

நம், குணம் — நங்குணம்.

எம், நூல் — எந்நூல்.

வேற்றுமைப் புணர்ச்சிக்குப் புறனடை.

அஉ.—வேற்றுமைப்புணர்ச்சிகளுள் மேற்கூறிய விதி பெறுது வேறுபட்டு வருவனவும் உளவோ?

வேற்றுமைப்புணர்ச்சியில் விகாரமாகவேண்டியவை, இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையில் வருமொழி வினைச்சொல்லாயவிடத்து இயல்பாகவரும்.

உ-ம். புளி தின்றான், பனை தறித்தான், பொய் சொன்னான், தமிழ் படித்தான், மண் கொணர்ந்தான், பொன் கொடுத்தான், நூல் கற்றான், அருள் பெற்றான்.

புணரியன் முற்றிற்று.

எழுத்ததிகார முற்றுப்பெற்றது.

இரண்டாவது

சொல்லதிகாரம்.

க. பெயரியல்.

அங்.—சொல்லாவது யாது?

எழுத்துக்களால் ஆக்கப்பட்டு இருதிணையாகிய ஐம்பாற்பொருளையும் மூவிடத்தைப் பற்றிநின்று விளக்குவதாம்.

அச.—இருதிணையென்பவை யாவை?

உயர்திணையும் அஃறிணையுமாம்.

அரு.—உயர்திணையென்பவை யாவை?

மனிதர், தேவர், நாகர் என்னும் மூவகைச்சாதிப் பொருளுமாம்.

அசு.—அஃறிணையென்பவை யாவை?

மிருகம், பறவை முதலிய உயிருள்ள சாதிப் பொருள்களும், நிலம், நீர் முதலிய உயிரில்லாத சாதிப் பொருள்களுமாம்.

ஐ ம் பா ல்.

அ.எ.—ஐம்பாலென்பவை யாவை?

ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால், ஒன்றன்பால், பலவிற்பால் என்பவைகளாம்.

உயர்திணைக்கு ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால் இம்மூன்றும் உரியன. அஃறிணைக்கு ஒன்றன்பால், பலவிற்பால் இவ்விரண்டும் உரியன.

ஆண்பால், பெண்பால், ஒன்றன்பால் இம்மூன்றும் ஒருமை எனப்படும். பலர்பால், பலவிற்பால் இவ்விரண்டும் பன்மை எனப்படும்.

உ-ம். அவன், வந்தான்...உயர்திணையாண்பால்.

அவள், வந்தாள்...உயர்திணைப்பெண்பால்.

அவர், வந்தார்...உயர்திணைப்பலர்பால்.

அது, வந்தது....அஃறிணையொன்றன்பால்.

அவை, வந்தன....அஃறிணைப்பலவிற்பால்.

மூ வி ட ம்.

அ.அ.—மூவிடமென்பவை யாவை?

தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை என்பவைகளாம்.

உ-ம். நான், வந்தேன்...தன்மை.

நீ, வந்தாய்.....முன்னிலை.

அவன், வந்தான்....படர்க்கை.

ரொற்களின் வகை.

அக.—சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல்.
உரிச்சொல் என நான்கு வகைப்படும்.

பெயர்ச்சொல்வகை.

கூ0.—பெயர்ச்சொல்லாவது யாது?

ஒருபொருளினது பெயராய் வழங்குந் சொல்
லாம்.

உ-ம். மனிதன், வீடு, நன்மை.

கூக.—பெயர்ச்சொல் எத்தனை வகைப்படும்?

இடுகுறிப்பெயர், காரணப்பெயர் என இரண்டு
வகைப்படும்.

கூஉ.—இடுகுறிப்பெயராவது யாது?

ஒருகாரணமும் பற்றாது பொருளை அறிவித்து
நிற்கும் பெயராம்.

உ-ம். மரம், மலை, கடல், சோறு.

கூங்.—காரணப்பெயராவது யாது?

யாதேனும் ஒருகாரணம் பற்றிப் பொருளை அறி
வித்து நிற்கும் பெயராம்.

உ-ம். பறவை, அணி, பொன்னன், கணக்கன்.

தன்மைப்பெயர்.

சுச.—தன்மைப்பெயர்கள் எவை?

நான், யான் என்பவை தன்மையொருமைப்பெயர்கள். நாம், யாம், நாங்கள், யாங்கள் என்பவை தன்மைப்பன்மைப்பெயர்கள்.

முன்னிலைப்பெயர்கள்.

சுரு.—முன்னிலைப்பெயர்கள் எவை?

நீ என்பது முன்னிலையொருமைப்பெயர். நீர், நீங்கள் என்பவை முன்னிலைப்பன்மைப்பெயர்கள்.

படர்க்கைப்பெயர்.

சுசு.—படர்க்கைப்பெயர்கள் எவை?

மேற்சொல்லப்பட்ட தன்மை முன்னிலைப்பெயர்களல்லாத மற்ற எல்லாப்பெயர்களுமாம். உ-ம்.

அவன் —உயர்திணையாண்பாலொருமைப் பட
[ர்க்கைப்பெயர்.

அவள் —உயர்திணைப் பெண்பாலொருமைப்
[படர்க்கைப்பெயர்.

அவர் —உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைப்
[பெயர்.

அது — அஃறிணையொன்றன்பாற் படர்க்கைப்
[பெயர்.

அவை — அஃறிணைப் பலவின்பாற்படர்க்கைப்
[பெயர்.

ஆகுபெயர்.

கௌ.—ஆகுபெயராவது யாது?

ஒருபொருளின் இயற்பெயரால் அப்பொரு
ளோடு சம்பந்தமுடைய பிறிதொரு பொருளைத்
தொன்று தொட்டு வழங்குவது ஆகுபெயராம்.
அவ்வாகுபெயர் பதின்மூன்றுவகைப்படும். அவை
யாவன:

(க) பொருளாகுபெயர். உ-ம். தாமரைபோலுமு
[கம்.

(உ) இடவாகுபெயர். உ-ம். ஊரடங்கிற்று.

(ஈ) காலவாகுபெயர். உ-ம். காரறுத்தது.

(ச) சினையாகுபெயர். உ-ம். வெற்றிலை நட்டா
[ன்.

(நி) குணவாகுபெயர். உ-ம். வெள்ளை வந்தது.

(கூ) தொழிலாகுபெயர். உ-ம். வற்ற லுண்டான்.

(எ) அளவையாகுபெயர். உ-ம். காலாலே நடந்தா
[ன்.

(அ) சொல்லாகுபெயர். உ-ம். இதற்குரைசொல்
[வு.

(க) தானியாகுபெயர். உ-ம். விளக்குமுரிந்தது.

- (க0) கருவியாகுபெயர். உ-ம். திருவாசகம்.
 (கக்) காரியவாகுபெயர். உ-ம். இந்நூலலங்காரம்.
 (கஉ) கருத்தாவாகுபெயர். உ-ம். திருவள்ளுவர்படி
 [த்தான்.
 (கங) உவமையாகுபெயர். உ-ம். பாவைவந்தாள்.

வேற்றுமை.

கஅ.—வேற்றுமையாவது யாது?

தன்னை பேற்ற பெயரினது பொருளை வேறுபடுத்திவது வேற்றுமையாம்.

கக.—அவ்வேற்றுமை எத்தனைவகைப்படும்?

முதல் வேற்றுமை, இரண்டாம் வேற்றுமை, மூன்றாம் வேற்றுமை, நான்காம் வேற்றுமை, ஐந்தாம் வேற்றுமை, ஆறாம் வேற்றுமை, ஏழாம் வேற்றுமை, எட்டாம் வேற்றுமை என எட்டுவகைப்படும்.

இவைகளுள், முதல்வேற்றுமை, எழுவாய் எனவும், பெயர்வேற்றுமை எனவும், பெயர்பெறும்.

க00.—எழுவாய் வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

எழுவாய் வேற்றுமைக்கு உருபு திரிபில்லாத பெயராம்; பொருள் வினைமுதலாம்.

உ-ம். சாத்தன் வந்தான்.

க0க.—இரண்டாம்வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

இரண்டாம்வேற்றுமைக்கு உருபு ஐ என்பதாம்; பொருள் செயப்பிப்பொருளாம்.

உ-ம். குடத்தை வளைந்தான்.

க0உ.—மூன்றாம்வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

மூன்றாம்வேற்றுமைக்கு உருபுகள் ஆல், ஆன், ஓந், ஓந் என்பவைகளாம். ஆல், ஆன் என்னும் உருபுகளுக்குப் பொருள் கருவியுங் கருத்தாவுமாம்; ஓந், ஓந் என்னும் உருபுகளுக்குப் பொருள் உடனிகழ்ச்சிப்பொருளாம்.

உ-ம். வாளால் வெட்டினான்.

சாத்தனால் வெட்டப்பட்டது.

மகனோடு தந்தை வந்தான்.

ஆலுருபு நிறற்றற்குரியவிடத்துக் கொண்டென்பதும், ஓநுருபு நிறற்றற்குரியவிடத்து உடனென்பதுஞ் சொல்லுருபாக வரும்.

உ-ம். வான்கொண்டு வெட்டினான்.

தந்தையுடன் மைந்தன் வந்தான்.

க0ங்.—நான்காம்வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

நான்காம்வேற்றுமைக்கு உருபு குள்வென்ப
தாம்; பொருள் கோடற் பொருளாம்.

உ-ம். சாத்தற்குக் கொடுத்தான்.

சுரு.—ஐந்தாம்வேற்றுமைக்கு உருபும் பொரு
ளும் எவை?

ஐந்தாம்வேற்றுமைக்கு உருபு இன், இல் என்
பவைகளாம்; பொருள் நீக்கப்பொருளும், எல்லைப்
பொருளும், ஏதுப்பொருளுமாம்.

உ-ம். ஊரின் கிணன்.

சீர்காழியின் வடக்குச் சிதம்பரம்.

கல்வியிற் பெரியவன் கம்பன்.

சுரு.—ஆறாம்வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும்
எவை?

ஆறாம்வேற்றுமைக்கு உருபு அது, உடைய
என்பவைகளாம்; பொருள் சம்பந்தப்பொருளாம்.

உ-ம். சாத்தனது தலை.

முருகனுடையவேல்.

சுரு.—ஏழாம்வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும்
எவை?

ஏழாம்வேற்றுமைக்கு உருபு இல், கண், உள்,
இடம் முதலியவைகளாம்; பொருள் இடப்பொ
ருளாம்.

உ-ம். ஊரிலிருந்தான்.

மணியின் கண்ணி.

க௦௭.—எட்டாம்வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

எட்டாம்வேற்றுமைக்கு உருபு படர்க்கைப்பெயரீற்றில் ஏ ஒ மிகுதலும், அவ்வீறு திரிதலும், கெடுதலும், இயல்பாதலும், ஈற்றயலெழுத்துத் திரிதலுமாம்; பொருள் விளிப்பொருளாம். விளிப்பொருள் அழைக்கப்படும் பொருள்.

உ-ம். மகனே கேள்.....ஓ மிகுந்தது.

அப்பனேவுண்ணாய்...ஓ மிகுந்தது.

பிள்ளாய படி.....ஈறு திரிந்தது.

தோழ சொல்லாய்...ஈறு கெட்டது.

தம்பி வா.....ஈறியல்பாயிற்று.

மக்காள்படியுங்கள்...ஈற்றய லெழுத்துத்
[திரிந்தது.

க௦௮.—ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்துத் தன்மைப்பெயர்கள் எப்படி விகாரப்பட்டு வரும்?

யான், நான் என்பவை என் எனவும், யாம், நாம், யாங்கள், நாங்கள் என்பவை எம், நம், எங்கள், நங்கள் எனவும், விகாரப்பட்டுவரும்.

உ-ம். என்னை, எம்மை, நம்மை, எங்களை, நங்
[களை.

மற்றையுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்
[டுக.

க0க.—ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்து முன்னி
லீப்பெயர்கள் எப்படி விகாரப்பட்டு வரும்?

நீ என்பது நின், உன் எனவும், நீர், நீங்கள்
என்பவை நும், உம், நுங்கள், உங்கள் எனவும்
விகாரப்பட்டு வரும்.

உ-ம். நின்னை, உன்னை, நும்மை, உம்மை, நுங்
களை, உங்களை.

மற்றை யுருபுகளோடும் இப்படியே ஒட்
டுக.

கக0.—ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்துத் தான்,
தாம், தாங்கள் என்னும் படர்க்கைப் பெயர்கள் எப்
படி விகாரப்பட்டு வரும்?

தான் என்பது தன் எனவும், தாம், தாங்கள்
என்பவை தம், தங்கள் எனவும் விகாரப்பட்டு
வரும்.

உ-ம். தன்னை, தம்மை, தங்களை. மற்றையுருபு
களோடும் இப்படியே ஒட்டுக.

வேற்றுமை முடிபு.

ககக.--எட்டுவேற்றுமைகளுள்ளும் எவ்வெவ்வேற்
றுமை எவ்வெச்சொல்லைக்கொண்டு முடியும்?

(க.) எழுவாய்வேற்றுமை வினையையும் பெய
ரையும் வினாவையுங் கொண்டு முடியும்.

உ-ம். சரத்தன் வந்தான்.

சரத்தன் வன்.

சரத்தன் பாவன்.

(உ.) நான்காம்புவெற்றுமையாய். ஏழாம்புவெற்றுமை
யும் வீணையையும் பெயரைதும் கொண்டு முடியும்.

உ-ம். சரத்தனாகுந் கொடுத்தான்.

பிணிக்ரு மருந்து.

அவையின் சணிருந்தான்.

மணியின் கடுஞ்ஞி.

(ங.) அழாம்புவெற்றுமையாய். எல்லைப்பொருட்டா
கிய ஐந்தாம்புவெற்றுமையாய். பெயரைக்கொண்டு
முடியும்.

உ-ம். சரத்தனது கை.

பீர்காழியின் வடக்கு.

(ச.) ஒழிந்த வெற்றுமைகள் வினையைக்கொ
ண்டு முடியும்.

உ-ம். குடத்தை வனைந்தான்.

வாளால் வெட்டினான்.

நோயினீங்கினான்.

கொற்ற வா.

பெயரியன் முற்றிற்று.



உ. வி னே யி ய ல்.

ககஉ.—வினைச்சொல்லாவது யாது?

ஒருபொருளினது தொழிவிகழ்ச்சியை அறிவிக்குஞ் சொல்லாம். [தொழிவிகழ்ச்சி தொழிவினது நடத்தல்.]

வினைச் சொல் வகை.

ககங.—வினைச் சொல் எத்தனைவகைப்படும்?

தெரிநிலைவினை, குறிப்புவினை என இரண்டு வகைப்படும்.

ககச.—தெரிநிலைவினையாவது யாது?

காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டும் வினை தெரிநிலைவினையாம்.

உ-ம். சாத்தன் நடந்தான்.

சாத்தன் நடக்கிறான்.

சாத்தன் நடப்பான்.

ககரு.—குறிப்புவினையாவது யாது?

காலத்தைக் குறிப்பாகக்காட்டும் வினை குறிப்புவினையாம்.

உ-ம். சாத்தன் முன்பு நல்லன்.

சாத்தன் இப்பொழுது நல்லன்.

சாத்தன் இனி நல்லன்.

ககக.—தெரிநிலைவினை குறிப்புவினை என்னும் இரண்டுந் தனித்தனி எத்தனைவகைப்படும்?

முற்றும், பெயரெச்சமும், வினையெச்சமும் என மும்முறன்று வகைப்படும். இவையெல்லாம் உடன்பாட்டிலும் எதிர்மறையிலும் வரும்.

முற்றுவினை.

ககஎ.—முற்றுவினையாவது யாது?

பால் காட்டும் விசுதியோடு கூடி நிறைந்து நின்று பெயரைக் கொண்டு முடியும் வினையாம்.
உ - ம்.

செய்தான் சாத்தன்தெரிநிலைவினைமுற்று.
நல்லன் சாத்தன்குறிப்புவினைமுற்று.

படர்க்கை வினைமுற்று.

ககஅ.—உயர்திணையாண்பாலொருமைப் படர்க்கை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஆன், ஆன் என்னும் விசுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

உ-ம். நடந்தனன், நடந்தான். தெரி.
சிறியன், சிறியான். குறி.

ககக.—உயர்திணைப் பெண்பாலொருமைப் படர்க்கை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

அர், ஆர் என்னும் விசுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

உ-ம். நடந்தனள், நடந்தாள். தெரி.

சிறிடள், சிறியாள். குறி.

கஉ௦.—஁யர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

அர், ஆர் என்னும் விசுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

உ-ம். நடந்தனர், நடந்தார். தெரி.

சிறியர், சிறியார். குறி.

கஉ௧.—஁஁றிணையொன்றன்பாற்படர்க்கை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

து, து என்னும் விசுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

உ-ம். நடந்தது, போயிற்று. தெரி.

சிறியது, அற்று. குறி.

கஉ௨.—஁஁றிணைப்பலவிற்பாற்படர்க்கை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

அ, ஆ என்னும் விசுதிகளையுடைய வினைகளாம். இவற்றுள், ஆ எதிர்மறையிடத்து வரும்.

உ-ம். நடந்தன, நடனா. தெரி.

சிறியன, — குறி.

தன்மைவினைமுற்று.

கஉ௩.—தன்மையொருமை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

என் என்னும் விசுத்தியையுடைய வினைகளாம்.

உ-ம். நடந்தேன். தெரி.

சிந்தியேன். குறி.

கஉ௪.—தன்மைப்பன்மை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஆம், எம், ஐம் என்னும் விசுத்திகளையுடைய வினைகளாம்.

உ-ம். நடந்தனம், நடந்தோம், நடந்தோம். தெரி.

சிந்தியாம், சிந்தியோம். குறி.

முன்னிலைவினைமுற்று.

கஉ௫.—முன்னிலை யொருமை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஆம், ஐ என்னும் விசுத்திகளையுடைய வினைகளாம்.

உ-ம். நடந்தாய், நடந்தனை. தெரி.

சிந்தியாய், சிந்தியை. குறி.

கஉ௬.—முன்னிலைப்பன்மை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஈர் என்னும் விசுத்தியையுடைய வினைகளாம்.

உ-ம். நடந்தீர். தெரி.

சிந்தியீர். குறி.

எதிர்மறைவினைமுற்று.

கஉஎ.—எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

இல், அல், ஆ என்னும் எதிர்மறையிடைநிலை கோப் பெற்று வரும் வினைமுற்றுக்களாம்.

உ-ம். நடந்திலன், நடக்கலன், நடவான்.

கஉஅ.—எதிர்மறைக் குறிப்புவினை முற்றுக்கள் யாவை?

அல், இல் என்னும் எதிர்மறைப் பண்டியாதத் தோன்றி வரும் வினைமுற்றுக்களாம்.

உ-ம். அல்லன், இலன்.

முன்னிலை யோவல் வினைமுற்று.

கஉசு.—முன்னிலையேவல்லொருமை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஆம், இ, எல் என்னும் விசுத்திகோடியுடைய வினை முற்றுக்களாம்.

உ-ம். உண்ணாய், உண்ணுதி, உண்ணேல். உண், தின், பார் என ஆய் விசுத்தி குன்றி யும் வரும். எதிர்மறையேவல்லொருமை வழக்கத்திலே உண்ணாதே, உண்ணா திரு எனவும் வரும்.

கரு.—முன்னிலையேவற் பன்மை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

நர், உம், மின் என்னும் விசுவநாயுடைய
வினைகளாம்.

உ-ம். உண்ணர், உண்ணும், உண்மின்.

எதிர்மறையேவற் பன்மை செய்யுளிலே உண்ண
ன்மின் எனவும், வழக்கத்திலே உண்ணுதேயுங்
கள், உண்ணுதிருங்கள் எனவும் வரும்.

வியங்கோள் வினைமுற்று.

கருக.—வியங்கோள் வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

க, அ என்னும் விசுவநாயுடைய பெற்று இருதிணை
யைப்பான் முவிடங்களுக்கும் பொதுவாய் எதிர்
காலங் காட்டி வரும் அவ்வினைமுற்றுக்களாம்.

உ-ம். யான் வாழ்க, யாம் வாழ்க, நீ வாழ்க, நீர்
வாழ்க, அவன் வாழ்க, அவள் வாழ்க,
அவர் வாழ்க, அது வாழ்க, அவை
வாழ்க, ஐயா வர.

செய்யுமென்முற்று.

கருஉ.—செய்யுமென் வாய்பாட்டுப் படர்க்கைவி
னைமுற்று எப்பாக்களுக்குப் பொதுவாய் வரும்?

உயர்திணையொருமைக்கும் அஃறிணையொரு
மை பன்மைக்கும் பொதுவாய் வரும்.

உ-ம். அவன் வரும், அவள் வரும், அது வரும்,
அவை வரும்.

பொதுவினைக்குறிப்பு.

க௭௩.—தெரிநிலைவினை முற்றேயன்றிக் குறிப்புவினைமுற்றும் பாவிடங்கட்குப் பொதுவாய் வருதலுண்டோ?

(க.) வேறு, இல்லை, உண்டு, யார் என்னும் நான்கு வினைக்குறிப்புமுற்றும் இருந்தனையைப் பான் மூவிடங்களுக்கும் பொதுவாய் வரும்.

உ-ம்.	அவன்	அவள்	அவர்	} வேறு, இல்லை, உண்டு, யார்.
	அது	அவை	யான்	
	யாம்	நீ	நீர்	

(உ.) என், என்ன, என்னை என்னும் வினாவினைக் குறிப்பு முற்று அஃறிணையொருமை பன்மைகளுக்குப் பொதுவாய் வரும்.

உ-ம்.	அஃது	} என், என்ன, என்னை.
	அவை	

பெயரெச்சம்.

க௭௪.—பெயரெச்சமாவது யாது?

பால் காட்டும் முற்று விசுதி பெறாத குறைச் சொல்லாய்ப் பெயரைக்கொண்டு முடியும் வினையாம். உ-ம்.

உண்டசாத்தன்... ...செய்த என்னும் வாய்பாட்டி
றந்தகாலத் தெரிநிலைவினைப்
பெயரெச்சம்.

௩௬

வினையியல்.

உண்கின்ற சாத்தன் ... செய்கின்ற என்னும் வாய்பாட்டு நிகழ்காலத் தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சம்.

உண்ணும் சாத்தன் ...செய்யும் என்னும் வாய்பாட்டு டெதர்காலத் தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சம்.

சரிய சாத்தன்குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம்.

உண்ணாத சாத்தன் ...எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்சம்.

இல்லாத பொருள் ...எதிர்மறைக் குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்.

வினையெச்சம்.

கருநு.—வினையெச்சமாவது யாது?

பால் காட்டும் முற்றினிசுதி பெறுத குறைச் சொல்லாய் வினைச்சொல்லைக் கொண்டு முடியும் வினையாம்.

கருங்.—தெரிநிலைவினையெச்சம் எத்தனைவகைப் படும்?

செய்தென்னும் வாய்பாட்டிற்றந்தகால வினையெச்சம், செயவென்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கு முரிய வினையெச்சம், செயினென்னும் வாய்பாட்டு டெதர்காலவினையெச்சம் என மூவகைப்படும்.

கருள்.—செய்தென்னும் வாய்பாட்டிற்குத்தகாலவி
வினையெச்சங்கள் யாவை?

உ. இ, ய் என்னும் விசுதிகளைப் பெற்றுத் தன்
கருத்தாவின் வினையைக்கொண்டு முடியும் வினை
யெச்சங்களாம்.

உ-ம். சாத்தனாண்டு வந்தான்.

சாத்தனோடி வந்தான்.

சாத்தன் போய்க்கொண்டிருப்பினான்.

கருள்.—செய்வென்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்தி
ற்குமுரிய வினையெச்சங்கள் யாவை?

ஆகாவிசுதியைப்பெற்றுத் தன்கருத்தாவின்
வினையையும் பிற கருத்தாவின் வினையையுங்கொ
ண்டு முடியும் வினையெச்சங்களாம்.

உ-ம். மழை பெய்ய நெல் விளைந்தது. பிற. இற.

சாத்தனாண்டு வந்தான். தன்க. எதி.

சூரியனாதிக்க வந்தான். பிறக. நிக.

பெதிர்காலச் செய்வென் வினையெச்சம் உண்ண
ற்கு வந்தான், உண்ணும்படி வந்தான், உண்
னும் பொருட்டு வந்தான் எனவும் வரும்.

கருள்.—செயினென்னும் வாய்பாட் பெதிர்கால
வினையெச்சங்கள் யாவை?

இன், ஆல், கால் முதலிய விசுதிகளைப் பெற்
றுத் தன்கருத்தாவின் வினையையும் பிற கருத்தா

வின் வினையைபுங் கொண்டு முடியும் வினையெச்சங்களாம்.

உ-ம். அவனுண்ணின் வருவான். தன்.
 அவனுண்ணிற் போவேன். பிற.
 அவனுண்டால் வருவான். தன்.
 அவனுண்டாற் போவேன். பிற.
 அவனுண்டக்கால் வருவான். தன்.
 அவனுண்டச்சாற் போவேன். பிற.

கச௦.—எதிர்மறைத்தெரிநிலை வினையெச்சங்கள் யாவை?

எதிர்மறை ஆகாரவிடைநிலையோடு உ, மல், மே என்னும் விசுதிகளைப் பெற்று வரும் வினையெச்சங்களாம்.

உ-ம். அவனுண்ணாது வந்தான்.
 நான் விழாமற் காத்தான்.
 நான் போகாமே தடுத்தான்.

கச௧.—குறிப்புவினையெச்சங்கள் யாவை?

பண்படியாகத் தோன்றி அ, றி, து, மல் முதலிய விசுதிகளைப் பெற்று வரும் வினையெச்சங்களாம்.

உ-ம். மெல்லப் பேசினான்.
 அருளின்றிச் சொன்னான்.
 அறமல்ல தில்லை.
 அறமல்லாம லில்லை.

தெரிநிலைவினைப்பாடு.

கசஉ.—தெரிநிலைவினைச்சொற்கள் இன்னும் எவ்
வெவ்வகையிற் பிரிவுபட்டு வழங்கும்?

செயப்படுபொருள் குன்றிய வினை செயப்படு
பொருள் குன்றாதவினை எனவும், தன்வினை பிற
வினை எனவும், செய்வினை செயப்பாட்டுவினை என
வும் வெவ்வேறு வகையிற் பிரிவுபட்டு வழங்கும்.
உ - ம்.

நடந்தான் ... செயப்படுபொருள் குன்றியவினை.

உண்டான் ... செயப்படுபொருள் குன்றாதவினை.

நடந்தான் } ...தன் வினை.
உண்டான் }

நடப்பித்தான் } ...பிறவினை.
உண்பித்தான் }

அடித்தான்செய்வினை.

அடிக்கப்பட்டான்செயப்பாட்டுவினை.

வினையாலணையும் பெயர்.

கசந.—பெயர்ச்சொல்லையன்றி வினைச்சொல்
லும் வேற்றுமையேற்று வருமா?

பொருளினது தொழினிகழ்ச்சியை அறிவிக்
கும் முற்றுவினை, அப்பொருளுக்குப் பெயராய்
வழங்கப்படும்போது, வேற்றுமையுருபேற்றுவரும்.

உ - ம்.

வந்தானை, வந்தானால் தெரிநிலை வினையாலனையும் பெயர்.

முன்பு பெரியனை, முன்பு பெரியனால் குறிப்பு வினையாலனையும் பெயர்.

வினையின் முற்றிற்று.

—o—o—o—

௩. இ ட ய ி ய ல்.

—o—o—o—

கசச.—இடைச்சொல்லாவது யாது?

தனித்து வழங்குகலின்றிப் பெயரையும் வினையையும் அடுத்துவருஞ் சொல்லாம்.

கசரு.—இடைச்சொற்கள் எவை?

வேற்றுமைபுருபுகளும், விசுதிகளும், இடைநிலைகளும், சாரியைகளும், போல் நேர் நிகர் முதலிய உவமவுருபுகளும், சுட்டும், வினாவும், பிறவழியினாலே தத்தமக்குரிய பொருளை யறிவித்து வருவனவுமாம்.

கசசு.—தத்தம்பொருளை அறிவித்து வரும் இடைச்சொற்கள் எவை?

ஏ, ஓ, உம், மற்றும், என, என்று, இனி, முன், பின், கீழ், மேல், தோறும், ஐயோ முதலியவைகளாம்.

கசஎ.—எகாரவிடைச்சொல் எத்தனை பொருளைத் தரும்?

ஏகாரம் இரண்டுபொருளைத் தரும். அவையாவன:

- (க.) தேற்றம். உ-ம். உண்டே கடவுள்.
(உ.) பிரிநிலை. உ-ம். அவனே மெய்தான்.

கசஅ.—ஒகாரவிடைச்சொல் எத்தனை பொருளைத் தரும்?

ஒகாரம் மூன்று பொருளைத் தரும். அவையாவன:

- (க.) ஐயம். உ-ம். குற்றியோ மகனோ.
(உ.) எதிர்மறை. உ-ம். அவனோ கொண்டான்.
(ங.) வினா. உ-ம். மாடோ வந்தது.

கசக.—உம்மென்னு மிடைச்சொல் எத்தனை பொருளைத் தரும்?

உம் என்பது ஐந்துபொருளைத் தரும். அவையாவன.

- (க.) எண். உ-ம். பொன்னும் வெள்ளியும்.
(உ.) எச்சம். உ-ம். சாத்தனும் வந்தான்.
(ங.) முற்று. உ-ம். எல்லாரும் வந்தார்.
(ச.) சிறப்பு. உ-ம். வேடரும் மயங்கும் மலை.
(ரு.) எதிர்மறை. உ-ம். வினையாடினும் பொய்பே
[சாதே.

இடையியன் முற்றிற்று.

சு. உ ரி யி ய ல்.

கரு0.—உரிச்சொல்லாவது யாது?

பண்பாபுணர்த்திப்பெயர்வினைகளுக்கு உரிமை
பூண்டு நிற்குஞ் சொல்லாம்.

உ-ம். நனிபேதை, நனி தின்றான்.

உரியியன் முற்றிற்று.

சொல்லதிகாரமுற்றுப்பெற்றது.

மூ ன் று வ து

தொடர்மொழியதிகாரம்.

க. தொகைநிலைத்தொடரியல்.

கருக.—தொடர்மொழியாவது யாது?

ஒன்றோடொன்று பொருள்படத் தொடர்ந்து
நிற்கும் இரண்டு முதலிய சொற்களினது கூட்
புறமாம்.

கருஉ.—சொல்லோடு சொற்றொடருந் தொடர்
ச்சி எத்தனை வகைப்படும்?

தொகைநிலைத்தொடர், தொகாநிலைத்தொடர்
என இரண்டு வகைப்படும்.

கருங.—தொகைநிலைத் தொடராவது யாது?

வேற்றுமைபுருபு முதலியன நடுவே தொக்கு நிற்கத் தொடர்வதாம்.

கருச.—தொகைநிலைத்தொடர் எத்தனைவகைப்படும்?

வேற்றுமைத்தொகை, வினைத்தொகை, பண்புத் தொகை, உவமைத்தொகை, உம்மைத்தொகை, அன்மொழித்தொகை என ஆறுவகைப்படும்.

வேற்றுமைத்தொகை.

கருநு.—வேற்றுமைத்தொகையாவது யாது?

ஐ முதலிய ஆறுவேற்றுமைபுருபும் நடுவே தொக்க தொடர்மொழியாம். உ-ம்.

நிலங் கடந்தான்—இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகை.

கல்லெறிந்தான்—மூன்றாம்வேற்றுமைத்தொகை.

சாத்தன்மகன்—நான்காம்வேற்றுமைத்தொகை.

ஊர்நீங்கினான்—ஐந்தாம்வேற்றுமைத்தொகை.

சாத்தன்கை—ஆறாம்வேற்றுமைத்தொகை.

காட்டுபபுலி—பழாம்வேற்றுமைத்தொகை.

வினைத்தொகை.

கருசு.—வினைத்தொகையாவது யாது?

காலங்காட்டும் இடைநிலையும் விசுதியுந்தொக்க பெயரச்சத்தொடராம்.

நேற்றுக் கொல்யானை—இறந்தகாலவினைத்தொகை.

இன்று கொல் யானை—நிகழ்காலவினைத்தொகை.

நானைக் கொல் யானை—எதிர்காலவினைத்தொகை.

இவை கொன்ற, கொல்லின, கொல்லும் என விரியும்.

பண்புத்தொகை.

கருஎ.—பண்புத்தொகையாவது யாது?

பண்புப்பெயருக்கும் பண்பிப்பெயருக்கும் நடுவே ஆகிய என்னும் பண்பு நடு தொக்கதொடராம்.

உ-ம். செந்தாமரை. இது செம்மையாகிய தாமரை என விரியும்.

ஒருபெயருக்குரிய பொதுப்பெயருக்குஞ் சிறப்புப்பெயருக்கும் நடுவே ஆகிய என்னும் பண்பு நடு தொக்க தொடர் இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையாம்.

உ-ம். சாரைப்பாம்பு. இது சாரையாகிய பாம்பு என விரியும்.

உவமைத்தொகை.

கருஅ.—உவமைத்தொகையாவது யாது?

போல முத்திய உவமையுருபு தொக்க தொடராம்.

உ-ம். பவளவாய். இது பவளம்போலும் வாயென விரியும்.

உம்மைத்தொகை.

கருக.—உம்மைத்தொகையாவது யாது?

இடையிலுந் கடையிலும் உம்மை தொக்க
தொடராம்.

உ-ம். இராப்பகல். இது இராவும் பகலும் என
விரியும்.

அன்மொழித்தொகை.

கசு௦.—அன்மொழித்தொகையாவது யாது?

வேற்றுமைத்தொகை முதலாகிய ஐவகைத்தொ
கைக்கும் புறத்தில் வேறுமொழி தொக்க தொட
ராம். உ-ம்.

(க.) பூங்குழல்...இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை
ப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்
தொகை. இது பூவையுடைய குழ
லினையுடையாள் என விரியும்.

(உ.) தாழ்குழல்...வினைத்தொகைப்புறத்துப் பிற
ந்த அன்மொழித்தொகை. இது
தாழ்ந்த குழலினையுடையாள் என
விரியும்.

(ங.) கருங்குழல்...பண்புத்தொகைப்புறத்துப் பிற
ந்த அன்மொழித்தொகை. இது
கருமையாகியகுழலினையுடையாள்
என விரியும்.

(ச.) தேன்மொழி...உவமைத் தொகைப் புறத்துப்
பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது
தேன்போல மொழியினையுடை
யாள் என விரியும்.

(ரு.) உயிர்மெய்...உம்மைத்தொகைப் புறத்துப் பி,
ந்த அன்மொழித்தொகை. இது
உயிருமெய்யுங் கூடிப் பிறந்த எழு
த்து என விரியும்.

தொகைநிலைத்தொடரியன் முற்றிற்று.

—o—o—o—

உ. தொகாநிலைத்தொடரியல்.

—o—o—o—

கசுக.—தொகாநிலைத்தொடராவது யாது?

நடுவே வேற்றுமைபுருபு முதலியன தொகாது
நிற்கத் தொடர்வது தொகாநிலைத்தொடராம்.

கசுஉ.—தொகாநிலைத்தொடர் எத்தனை வகைட்
படும்?

எழுவாய்த்தொடர், விளித்தொடர், வேற்று
மைத்தொகாநிலைத்தொடர், வினைமுற்றுத்தொடர்,
பெயரச்சத்தொடர், வினையெச்சத்தொடர், இடை
ச்சொற்றொடர், உரிச்சொற்றொடர், அடுக்குத்தொ
டர் என ஒன்பது வகைப்படும். உ-ம்.

(க.) சாத்தன் வந்தான் ... எழுவாய்த்தொடர்.

(உ.) சாத்தா வா ... விளித்தொடர்.

(ங.) குடத்தை வளைந்தான் வேற்றுமைத் தொகா
[நிலைத்தொடர்]

(ச.) உண்டான் சாத்தன் ... வினைமுற்றுத்தொடர்

- (ரு.) உண்டசாத்தன் . . .பெயரெச்சத்தொடர்.
 (சு.) உண்டு வந்தான் . வினையெச்சத்தொடர்.
 (எ.) மறறொன்று . . . இடைச்சொற்றொடர்.
 (அ.) நனி பேதை . . . உரிச்சொற்றொடர்
 (கூ.) பாம்பு பாம்பு . . . அதிகக்குத்தொடர்.

தோகாநிலைத்தொடரியல் முற்றிற்று

—o—o—o—

ங. ஒழிபியல்.

— o — o — o —

கசுந.—தொடர்மொழி எத்தனை வகைப்படும்?

முற்றுத்தொடர்மொழி, எச்சத்தொடர்மொழி
 என இரண்டுவகைப்படும்.

கசுச.—முற்றுத்தொடர்மொழியாவது யாது?

எழுவாயும் பயனிலையுள் செயப்படுபொருண்
 முதலியவைகளோடு கூட தாயினும் கூடியாயினும்
 முடிவுபெற்று நிற்குந் தொடர்மொழியாம். இது
 பாக்கியமெனப்படும்.

உ-ம். சாத்தன் வந்தான்.

சாத்தன் சோறறை யுண்டான்.

கசுரு.—எச்சத்தொடர்மொழியாவது யாது?

முடிவு பெறாது முற்றுத்தொடர்மொழிக்கு உறு
 பாக வருந் தொடர்மொழியாம்.

உ-ம். யானைக்கொம்பு.

உண்ட சாத்தன்.

கககூ.—பயனிலை எழுவாயோடு எப்படி இடம் நிற்றல வேண்டும்?

பயனிலை எழுவாயோடு திணை மால் இடம் என்னு முன்றி உடம்பு வடாது இசைநது நிற்றல்வேண்டி

உ-ம	நம்பி வந்தான்	}	வழாநிலை
	நங்கை வந்தாள்		
	ஆரதணர் வந்தார்		
	நான வந்தேன்		
	நீ வந்தாய்		
	நம்பி வந்தது ...		திணைவீழு.
	நங்கை வந்தார் ..		பாலவழு.
	ஆவன் வந்தேன் ..		இடவழு.

கககூ.—பல எழுவாய் அடுக்கி வந்தால் எப்படி யனிலைகொண்டு முடியும்?

உயர்திணைப்படர்க்கையெழுவாய் பல அடுக்கி வந்தால் பலர்பாற்படர்க்கைப் பயனிலைகொண்டு முடியும். அஃறிணைப்படர்க்கையெழுவாய் பல அடுக்கி வந்தாற் பலவிற்பாற்படர்க்கைப் பயனிலைகொண்டு முடியும்.

உ-ம். நம்பியு நங்கையும் வந்தார்.
யானையுங் குதிரையும் வந்தன.

கககூ. வெவ்வேறிடத்தெழுவாய் அடுக்கி வந்தால் எப்பயனிலை கொண்டு முடியும்?

(க.) முன்னிலை மெழுவாயேயும் படர்க்கையெழு வாய் அடுக்கி வரின், முன்னிலைப் பன்மைப் பயனிலை கொண்டு முடியும்.

உ-ம். நீயும் மவனும் போயினே.

(உ.) தன்மையெழுவாயேயும் முன்னிலையெழு வாயேனும், படர்க்கையெழுவாயேனும், 'இவ்விர ண்டெழுவாயுடேனும், அடுக்கி வரின், தன்மைப் பன்மைப் பயனிலைகொண்டு முடியும்.

உ-ம். யானு நீயும் போயினேம்.

யானு மவனும் போயினேம்.

யானு நீயு மவனும் போயினேம்.

கசூக.—ஒருமைப்பால் பன்மைப்பாலாகவுஞ் சொ ல்லப்படுமோ?

ஒருவரை உயர்த்திச் சொல்லுமிடத்து, ஒரு மைப்பால் பன்மைப்பாலாகவுஞ் சொல்லப்படும்.

உ-ம். புலவனார் வந்தாரா.

கஸௌ — முக்காலத்திலும் இடையறாது நடக்கும் பொருளின் வினை எக்காலத்தினாலே சொல்லப்படும்?

நிகழ்காலத்தினாலே சொல்லப்படும்.

உ-ம். மலை நிற்கின்றது.

கடவுளொருவரிருக்கிறார்.

எக.—ஒரு காலவினை மற்றொருகால வினையாக வுஞ் சொல்லப்படுமோ?

(க.) எதிர்காலவினை விரைவுபற்றி நிகழ்கால வினை நூதனம் உற்றந்தகாலவினையாகவேனுஞ் சொல்லப்படும்.

உ-ம். வருஷம் வருஷம் வருஷம். இது சீக்கிரம் வருஷம் வருஷம் வருஷம் பொருள்படும்.

உண்டேன் உண்டேன். இது சீக்கிரம் உண்டேன் எனப் பொருள்படும்.

(உ.) எதிர்காலவினை மிகுதிபற்றியுந் தெளிவுபற்றியும் இறந்தகால வினையாகவுஞ் சொல்லப்படும்.

உ-ம். (க.) களவுசெயயிற் கையறுக்கப்பட்டாய்.

(உ.) அரசனோடெதிர்த்தாற கெட்டாய்.

களஉ.—இத்தனையென்று தொகைப்பட்டு நிற்கும் பொருளும் எக்காலத்தும் எவ்விடத்தும் இல்லாத பொருளும் முடிக்குஞ் சொல்லைப் பெற்று வருமிடத்து எப்படி வரும்?

முற்றும்மை பெற்று வரும். உ-ம்.

(க.) தமிழ் நாட்டி மூவேந்தரும் வந்தார்.

(உ.) ஒளிமுன்னிருள் என்குமில்லை.

ஒழிபியன் முற்றிற்று.



தொடர்மொழியதிகார முற்றுப்பெற்றது.

இலக்கணச்சுருக்கவினாவிடை

முற்றுப்பெற்றது.

